

AAFI AFICS Newsletter

ASSOCIATION DES ANCIENS FONCTIONNAIRES INTERNATIONAUX - Genève
ASSOCIATION OF FORMER INTERNATIONAL CIVIL SERVANTS - Geneva

Genève, le 20 août 2026

Chers membres,

L'AAFI-AFICS a le plaisir de vous transmettre les informations concernant le Café Greycells du jeudi 17 septembre 2026 de 10 :00 à 12 :00 au Club Suisse de la Presse, Château des Penthes, Genève.

Pour participer, merci d'envoyer un courriel à greycells08@gmail.com

Recevez mes meilleures salutations.

Odette Foudral, pour l'AAFI-AFICS

AAFI-AFICS : aafi-afics@un.org

Bureau A.569 Palais des Nations, 1211 GENEVE 10

+41 22 917 3330

<https://afics.unog.ch>

Café du matin avec Greycells

Comment raconter une histoire Intervenante : Carlotta Graffigna

Jeudi 17 septembre 2026, de 10 h 00 à 12 h 00
Club Suisse de la Presse, Château de Penthes, Genève
(Bus 20 • Parking disponible)

Vous êtes-vous déjà dit : « Un jour, je devrais écrire une histoire » ?

Beaucoup d'entre nous ont vécu des vies fascinantes, voyagé à travers le monde, rencontré des personnes remarquables et accumulé des expériences qui méritent d'être préservées. Que vous rêviez d'écrire un roman ou souhaitiez simplement exprimer vos idées de manière plus créative, le plus difficile est souvent de savoir par où commencer.

Rejoignez Greycells pour un Café du matin inspirant avec Carlotta Graffigna, qui partagera des conseils pratiques sur l'art du récit et de l'écriture créative. Ensemble, nous explorerons notamment les questions suivantes :

- L'écriture créative peut-elle s'enseigner ?
- Qu'est-ce qui fait qu'une histoire fonctionne ?
- Que se passe-t-il dans un cours d'écriture créative ?
- Que veut-dire réellement la fameuse règle «Show, don't tell» ?
- Quel point de vue choisir ?
- Existe-t-il une routine d'écriture idéale ?
- Pourquoi les débuts et les fins sont-ils si importants ?

Carlotta allie une impressionnante carrière internationale à une véritable passion pour l'écriture. Diplômée en droit des universités de Turin et d'Amsterdam, et ancienne Directrice exécutive à l'OMPI, elle a ensuite poursuivi sa passion pour la fiction en étudiant l'écriture créative à l'Université d'East Anglia et à la Scuola Holden de Turin. Elle a également été accompagnée par des auteurs reconnus tels que Charlotte Mendelson et Marco Missiroli.

Que vous soyez un auteur expérimenté, un romancier en devenir ou simplement curieux de mieux comprendre l'art du récit, cette discussion matinale s'annonce captivante et stimulante. Venez avec vos questions, votre curiosité et peut-être le premier chapitre de l'histoire que vous avez toujours eu envie de raconter...

Café, thé et viennoiseries seront servis. Nous nous réjouissons de vous accueillir !